

Bleibn mer noch a weng do !

www.franz dorfer.com

aus dem Erzgebirge

The musical score consists of five staves of music for a single voice. The key signature is one sharp (G major). The time signature changes throughout the piece, indicated by 'G', 'C', 'D7', and 'E' above the staff. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The music is divided into measures by vertical bar lines.

1. Nu saht naus wie's wat - tern tut, saht naus wie's schneit, heit
Ja heit be dan Wat - ter Do kann' mr net ham gieh, treib'n, Mr
Wos wolln mr denn ma - ch'n, Wos wolln mr denn Be dan

6. kann' mr net ham gieh, denn dr Wach is za weit,
kann't sich ver la - fn On wisst'n net wu hie.
Wat - ter iss en bes - t'n, Wenn mr do sit - z'n bleib'n. Mr
Be dan

10. kann' mr net ham gieh, denn dr Wach is' za weit.
kann't sich ver la - fn On wisst'n net wu hie.
Wat - ter iss en bes - t'n, Wenn mr do sit - z'n bleib'n. E nu sa

14. ja, e nu sa ja, drem bleibn mr noch a weng do, e nu sa

18. ja, e nu sa ja, drem bleib'n mr noch a weng do.

4. Da Ther is' verwattert.
Da Fanster sei gefrorn,
:Owerhenna en dan Schüwl
Iss gemüthlicher word'n. :|

6. Schenkt närl noch a Halwa
A Halwa schenkt ei,
:Mer bleib'n heit noch lustig
War wass wu mr morgn sei!:|

5. Heit schlüsst mr kan Hund naus
Heit müsst mr drfrern,
:Drem tut närl racht flässich
En Ufn nei schern. :|